

THÉÂTRE
LIGÉRIA

2019 - 2020

SAINTE-LUCE-SUR-LOIRE

2019
2020

SAISON

CULTURELLE



SOMMAIRE

LES SPECTACLES DE LA SAISON

OCTOBRE

Carmen flamenco p.6

Vendredi 11

JP Les wackids p.8

Samedi 19

NOVEMBRE

Les chatouilles p.9

Jeudi 7

Le petit détournement p.10

Vendredi 22

JP Lumières ! p.11

Samedi 23

DÉCEMBRE

The elephant in the room p.12

Mardi 3

Stomp p.14

Vendredi 20

JANVIER

Trance p.15

Vendredi 10

JP En boucle p.16

Mercredi 22

FÉVRIER

La machine de Turing p.17

Samedi 1^{er}

MARS

Plaidoiries p.18

Jeudi 12

JP Les petits plats dans les grands p.19

Mercredi 18

AVRIL

La ménagerie de verre p.20

Mardi 2

La convivialité p.22

Jeudi 9

MAI

Les fouteurs de joie p.23

Mardi 12

Autour de la saison :
actions culturelles p.24

Les autres événements
et rendez-vous p.26

À la médiathèque-ludothèque p.28

Du côté des associations p.32

Billetterie p.34

Tarifs p.36

Les équipes p.38

ÉTO



Mesdames, messieurs,
Chers spectateurs,

Redécouvrir l'opéra « Carmen » façon flamenco ;

Accompagner un chemin de résilience dans « Les chatouilles » ;

S'amuser des drôles d'improvisations du « Petit détournement » ;

Rêver avec le cirque Le Roux et leur extravagant spectacle,
« The elephant in the room » ;

Découvrir le destin tragique d'un héros méconnu de la seconde guerre mondiale dans « La machine de Turing » ;

S'emporter en écoutant les plus grandes « Plaidoiries » du XX^e siècle interprétées par Richard Berry ;

S'émouvoir avec le classique de Tennessee Williams, « La ménagerie de verre » ;

Jouer avec l'orthographe dans le spectacle « La convivialité » ;

Vibrer avec les danses et chants du spectacle « Trance » ;

Chasser les mauvaises ondes en compagnie des « Fouteurs de joie » ;

Dans la saison culturelle 2019/2020, les émotions sont multiples mais le voyage est cohérent : par leur regard sur le monde, par le récit de luttes présentes ou passées, intimes ou publiques, par la puissance de leur expression, les artistes nous aident à mieux comprendre le monde et aussi à mieux le vivre.

Nous avons pensé à tous les publics, en particulier aux plus jeunes, avec plusieurs spectacles destinés aux petits et à voir en famille.

Nous vous souhaitons de vivre ensemble ces beaux instants culturels, en se retrouvant pour vibrer à l'unisson au théâtre Ligéria.

Jean-Guy Alix, maire
Philippe Brasselet, adjoint à l'animation et à la culture

LES
SPECTACLES
DE
LA SAISON

« Ne pas se rendre au théâtre,
c'est comme faire sa toilette sans miroir »

Arthur Schopenhauer, philosophe
Extrait de « Observations psychologiques »

CARMEN FLAMENCO

D'APRÈS GEORGES BIZET
ET PROSPER MÉRIMÉE

THÉÂTRE / LYRIQUE / FLAMENCO

Du fond de sa prison andalouse, à quelques heures de son exécution, Don José retrace pour nous son aventure jusqu'au meurtre de Carmen.

En adaptant l'opéra de Bizet et la nouvelle de Mérimée, le chorégraphe et metteur en scène Luis de la Carrasca nous offre une version de Carmen au plus près de ses racines andalouses.

Entre piano et guitare, chant profond et fulgurances lyriques, entre récit théâtral et fiers combats d'un couple de danseurs, Opéra et Flamenco se mêlent pour nous offrir un spectacle vibrant, sensuel et haut en couleurs !

Une manière inédite et envoûtante de (re)découvrir le destin tragique de la bohémienne la plus connue de la littérature...

Mise en scène : Jean-Luc Paliès

Avec Jérôme Boudin-Clauzel, Luis de la Carrasca, José Luis Dominguez, Magali Paliès, Benjamin Penamaria, Ana Pérez et Kuky Santiago

Livret : Louise Doutreligne (d'après l'œuvre de Prosper Mérimée)

Adaptations musicales : Jérôme Boudin-Clauzel, Magali Paliès (opéra), Luis de La Carrasca (Flamenco), Costumes Alice Touvet, Régie Jean-Maurice Dutriaux

Productions : Influenscenes, Alhambra, le Théâtre de Saint Maur et Scène & cics.



« Carmen Flamenco : un tour de force. Magnifique » !

Le Dauphiné libéré



**VENDREDI
11 OCT.**

20 H 30
THÉÂTRE LIGÉRIA

DURÉE : 1 H 30

TARIF 2 :
DE 15 À 22€
ABONNÉ : DE 10 À 17€

Pourquoi y aller ?

Pour vibrer au son
des guitares et
de la sensualité
du flamenco...

JEUNE
PUBLIC

À PARTIR DE 6 ANS

**SAMEDI
19 OCT.**

**19 H
THÉÂTRE LIGÉRIA**

DURÉE : 1 H

**TARIF UNIQUE
JEUNE PUBLIC**

Pourquoi y aller ?

Pour inoculer aux plus jeunes le virus du rock'n'roll !

THE WACKIDS

BACK TO THE 90'S

Dites les parents, vous écoutiez quoi lorsque vous étiez jeunes ? Back to the 90's est un véritable voyage sonore et visuel à l'époque où l'on écoutait la musique sur radio K7, où l'on achetait sa chanson préférée en CD 2 titres et où les clips ne se regardaient que sur MTV. Après 2 spectacles à succès, une décennie de tournée, plus de 800 concerts et des millions de vues sur internet, The Wackids sont devenus les maîtres incontestés du Rock'n'Toys.

Blowmaster, Speedfinger et Bongostar sont de véritables super-héros du rock jeune public et fédèrent 3 générations autour de leurs concerts.

Pour ce nouveau spectacle, les Wackids embarquent le public dans un retour vers le passé qui ravivera la jeunesse des parents et transmettra aux enfants la culture rock des 30 dernières années au travers des tubes interplanétaires.

« Malin, drôle, étonnant, le concert des Wackids est l'archétype du spectacle que l'on attendait plus pour initier les plus jeunes à la musique et à la culture rock »

(« La Scène »)



© Florent Larronde



**JEUDI
7 NOV.**

**20 H 30
THÉÂTRE LIGÉRIA**

DURÉE : 1 H 40

**TARIF 3 :
DE 9 À 15€
ABONNÉ DE 6 À 12€**

Pourquoi y aller ?

Pour vivre un grand huit émotionnel.

LES CHATOUILLES

OU LA DANSE DE COLÈRE

THÉÂTRE/DANSE

« Les Chatouilles », c'est l'histoire d'Odette, une petite fille de 8 ans dont le chemin n'aurait jamais dû croiser l'affection abusive d'un ami de ses parents.

Pendant longtemps, elle se tait, subit puis occulte.

La danse sera son exutoire, son salut.

Avant d'être un film, auréolé de 5 nominations aux Césars, « Les chatouilles ou la danse de la colère » est un seul en scène.

Drôle, percutant, inventif, courageux.

Deborah Moreau reprend le rôle d'Andréa Bescond et livre une performance époustouflante.

Tour à tour, elle incarne tous les personnages.

Et quand les mots n'arrivent pas à dire l'horreur, c'est le corps qui prend la relève.

Danseuse virtuose, la comédienne livre des solos sublimes, entre hip hop, danse moderne et contemporaine, avec une force incandescente.

Nous rions, nous pleurons, nous nous crispions et nous respirons avec elle.

Un moment de théâtre intense qui ne pourra laisser personne indifférent.

De Andréa Bescond - Mise en scène Eric Métayer - Avec Deborah Moreau

« On en sort sonné, épaté. » L'Express

**VENDREDI
22 NOV.**

20 H 30
THÉÂTRE LIGÉRIA

DURÉE : 1 H 20

TARIF 3 :

DE 9 À 15 €

ABONNÉ : DE 6 À 12 €

Pourquoi y aller ?

Pour profiter de ce concept délirant.

LE PETIT DÉTOURNEMENT

CIE LA POULE

IMPROVISATION THÉÂTRALE

« La classe américaine : le grand détournement » de Michel Hazanavicius et Dominique Mézerette a été diffusée sur Canal + le 31 décembre 1993.

Le concept ?

Un « mashup » composé d'extraits de films américains des années 50 à 80, avec John Wayne, Dustin Hoffman, Robert Redford, Paul Newman, montés et doublés pour former un film inédit.

24 ans plus tard, 4 comédiens ont décidé de renouveler l'exercice, mais cette fois en live !

« Le petit détournement », c'est donc plusieurs extraits de films doublés par quatre comédiens pendant 1h20 d'improvisation totale. Des grands classiques aux films d'actions, en passant par des films d'auteurs, la revisite sera grande et inévitablement hilarante.

Amateurs de spectacles d'improvisation et de cinéma, ce spectacle vous est dédié !



JEUNE
PUBLIC

À PARTIR DE 3 ANS



LUMIÈRES !

ELLIE JAMES

CINÉ-CONCERT POP

Du bout de son museau, un loup fait délicatement rouler la lune à travers le monde jusqu'à ce qu'elle l'éclaire.

Un fabricant d'ampoules tente de folles expériences et un trop petit prince déploie toute son imagination pour astiquer le soleil tâché.

Un écureuil et une chauve-souris se disputent dans les rouages du jour et de la nuit.

Pour ce ciné-concert pop, Ellie James a choisi de mettre en musique quatre courts-métrages teintés de poésie, d'humour et de fantaisie sur le thème de la lumière.

Entourée d'un ensemble atypique d'instruments, elle chante et joue, mêlant la pop à l'électro, sa voix aux percussions, et compose une bande son originale qui accompagne ce voyage imaginaire tout en douceur.

Production : L'Armada Productions

**SAMEDI
23 NOV.**

17 H
THÉÂTRE LIGÉRIA

DURÉE : 40 MIN.

TARIF UNIQUE
JEUNE PUBLIC

Pourquoi y aller ?

Pour partager un moment plein de poésie.



**MARDI
3 DÉC.**

20 H 30
THÉÂTRE LIGÉRIA

DURÉE : 1 H 15

TARIF 2 :
DE 15 À 22€
ABONNE : DE 10 À 17€

Pourquoi y aller ?

Parce que ce spectacle
étourdissant renouvelle
le cirque et tous ses
codes.



THE ELEPHANT IN THE ROOM

CIRQUE LE ROUX

CIRQUE

Automne 1937.

Le soir de son mariage, la divine Miss Betty nous reçoit dans son boudoir cosy où le champagne coule à flot.

Trois dandys surgissent.

Le quatuor amoureux est en place.

La confrontation s'annonce mouvementée...

Bombe d'esthétisme et de folie joyeuse, la farce que nous offre le Cirque Le Roux est une fusion unique à la croisée du cirque, du théâtre, du music-hall et du cinéma hollywoodien des années 30.

En tenue chic et glamour, ces quatre acrobates de très haut niveau ont plus d'un tour dans leur sac pour nous éblouir.

Portés acrobatiques, mimes, équilibres, claquettes et mât chinois, les numéros s'enchaînent avec humour et excentricité.

Le spectacle est accompagné d'une bande son diablement efficace et servi par une distribution spectaculaire d'acrobates ayant parcouru le monde, de Broadway (récompensés d'un Tony Award!) aux cabarets allemands en passant par Montréal avec Les 7 doigts de la main.

Mise en scène : Charlotte Saliou

Auteur et Interprètes : Konan Larivière, Craig Gadd, Naël Jammal, Coline Mazurek

« Le plus palpitant et le plus osé des spectacles de cirque » Le Figaro



©DR

À VOIR
CHEZ NOS
VOISINS

**VENDREDI
20 DÉC.**

20 H 45
THÉÂTRE DE
LA FLEURIAYE

DURÉE : 1 H 40

Pourquoi y aller ?

Parce que ce spectacle a électrisé les spectateurs du monde entier !

À NOTER

Un spectacle à voir au Théâtre de la Fleuriaye (Carquefou). Disponible uniquement sur abonnement. Nombre de places limité. Tarif privilège Abonné : 47€

STOMP

DANSE HUMOUR

Stomp fait partie du cercle très restreint des spectacles internationaux à la longévité exceptionnelle, considéré comme l'un des plus originaux de ces dernières années.

Ce show intemporel est un must et cumule les records avec plus de 15 millions de spectateurs dans le monde en près de 20 000 représentations.

Sur scène, huit trublions transforment avec virtuosité et humour n'importe quel ustensile en véritable machine à rythmes.

Tuyaux, seaux, bouées, poubelles, balais, éviers, boîtes d'allumettes, rien ne leur échappe !

Venus des quatre coins du globe, les Stompers sont choisis pour leur forte personnalité, chacun apportant sa touche personnelle au caractère de la troupe.

Grisante, extraordinaire, irrésistible, festive... les qualificatifs ne manquent pas pour décrire la performance de Stomp.

Drôle et sans dialogue, le show procure aux spectateurs des sensations rythmiques étonnantes.

À l'issue de la représentation, une seule envie vous dévore : faire comme eux, frapper des pieds et des mains dans une ultime communion.

« Stomp transforme une salle de spectacle en art. Incontournable, Époustouffant. » Libération

TRANCE

CIE NONO BATTESTI

DANSE ET MUSIQUE LIVE

Dans la jungle des spectacles d'Avignon, il se trouve toujours un dont on sort émerveillé, dont on sent qu'on a eu la chance de le voir.

Trance est de ceux là, une pépite unique qui vous prend le cœur et les tripes.

Sur scène, 4 artistes : deux danseurs, un musicien et une chanteuse.

Le chorégraphe belge nous parle de rencontres, de trauma, de résilience... et surtout nous touche en plein cœur.

Le propos est là, mais est-ce le plus important ?

Le mélange de la musique live, à coup de riffs de basses et de guitare électrique, la puissance de la voix soul, vous amènent à voir la danse autrement... à la vivre avec votre cœur.

Nul doute que vous serez embarqués dans ce voyage...

Écrit et chorégraphié par Nono Battesti | Avec Juliette Colmant, Nono Battesti, Quentin Halloy, Dyna B

**VENDREDI
 10 JANV.**

**20 H 30
 THÉÂTRE LIGÉRIA**

DURÉE : 1 H

**TARIF 3 :
 DE 9 À 15 €
 ABONNÉ : DE 6 À 12 €**

Pourquoi y aller ?

Pour prendre une claquette visuelle et émotionnelle.



« Un spectacle qui fait du bien à voir ! Résultat sur scène. Génial ! » Femme d'aujourd'hui

JEUNE
PUBLIC

0-4 ANS ET 3-6 ANS

**MERCREDI
22 JANV.**

10 H pour les 0-4 ans
DURÉE : 26 MIN.

16 H 30 pour les 3-6 ans
DURÉE : 36 MIN.

THÉÂTRE LIGÉRIA

TARIF UNIQUE
JEUNE PUBLIC

Pourquoi y aller ?

Pour offrir une parenthèse musicale avec son tout petit.

EN BOUCLE

CIE NYNA MÔMES

Musique électronique, musique concrète et instruments acoustiques se mélangent pour faire tourner des mélodies, des accords et le décor !

Installés au dessous d'un arbre-mobile, les enfants sont bercés et émoustillés par les rythmiques et ritournelles façon musique actuelle !

Forte de son expérience auprès du jeune public, la compagnie À Demi-Mot/Nyna Mômes allie à la musique des sonorités familières aux jeunes enfants : une porte qui claque, le bruit de la machine à laver, le claquement du talon, sans oublier le clapotis de la pluie et des jeux d'eau !

Nathalie Carudel : texte, chant, sampler, pédale delay

Yann Savel : texte, musique et arrangements, guitare classique, chant, pédales d'effet, sampler Marie Bucher : création lumière

Yann Lefebvre : artiste-plasticien

Meriem Gabou : regard extérieur





© Fabienne Rappeneau

LA MACHINE DE TURING

THÉÂTRE

« La machine de Turing » est ce que le théâtre populaire fait de mieux : une pièce exigeante, divertissante, émouvante, puissante. Un rendez-vous culturel dont le spectateur se souvient longtemps. Le public pourra applaudir l'hommage largement mérité à ce pionnier de l'informatique, héros de l'ombre injustement condamné pour sa différence.

Car derrière la grande Histoire se cache le récit de l'incroyable vie d'Alan Turing, le mathématicien anglais qui a brisé le code secret de l'Enigma, la machine utilisée par les Nazis pour crypter leurs messages durant la seconde guerre mondiale.

Contraint au silence par les services secrets, il fut condamné pour homosexualité, avant de se suicider en croquant une pomme empoisonnée rappelant étrangement un célèbre logo...

Une pièce de Benoît Solès - Mise en scène de Tristan Petitgirard
Avec Benoît Solès et Amaury de Crayencour
Coproducteur : Atelier Théâtre Actuel, Acmé, Fiva Production et Benoît Solès

SAMEDI
1^{ER} FÉV.

20 H 30
THÉÂTRE LIGÉRIA

DURÉE : 1 H 25

TARIF 2 :
DE 15 À 22€
ABONNÉ : DE 10 À 17€

Pourquoi y aller ?

Pour découvrir la vie d'un homme qui a changé la nôtre.

Nomination Molière 2019
dans 4 catégories :
- Spectacle du Théâtre privé
- Metteur en scène pour Tristan Petitgirard
- Comédien pour Benoît Solès
- Auteur francophone vivant pour Benoît Solès

« Quelle pépite ! La salle est debout ! » La Provence



**JEUDI
12 MARS**

20 H 30
THÉÂTRE LIGÉRIA

DURÉE : 1 H 20

TARIF 1 :
DE 21 À 30€
ABONNÉ : DE 16 À 25€

Pourquoi y aller ?

Pour une performance incroyable d'acteur et se glisser le temps d'une soirée dans un tribunal.

PLAIDOIRIES

THÉÂTRE

À Bobigny, Gisèle Halimi défend l'avortement et dénonce une loi obsolète qui empêche les femmes de disposer librement de leur corps. En 1976, Paul Lombard s'attaque à la peine de mort en voulant éviter la peine capitale à Christian Ranucci.

À Clichy-sous-Bois, Jean-Pierre Mignard défend les familles de Zyed Benna et Bouna Traoré, électrocutés dans un poste électrique pour avoir tenté d'échapper à un contrôle de police.

En 2006, l'acte infanticide de Véronique Courjault lève le tabou du déni de grossesse.

À Bordeaux, le procès de Maurice Papon revisite les heures sombres de l'Histoire de France.

Les grandes affaires judiciaires ne sont jamais enregistrées.

Les paroles s'effacent. Mais grâce au travail de reconstitution conduit par Mathieu Aron, les mots sont à nouveau prononcés.

Incarnant les grandes figures du barreau, Richard Berry nous fait revivre ces grands procès qui révèlent des faits de société majeurs ayant marqué l'histoire judiciaire des quarante dernières années. Il nous prouve à quel point l'art de la rhétorique peut faire pencher la balance de la justice, à quel point l'exercice de la plaidoirie ressemble à celui du théâtre.

JEUNE
PUBLIC

À PARTIR DE 5 ANS

LES PETITS PLATS DANS LES GRANDS

CIE LES BALBUTIÉS

THÉÂTRE/ IMPROVISATION

Entrez dans un restaurant pas comme les autres. Ici, on monte les idées en neige et on nourrit l'imaginaire. À vous de donner les ingrédients que vous voulez déguster : un zeste de dinosaure, une pincée de sorcière ou des dés d'arc-en-ciel, tout est possible.

Sur scène, dans un spectacle forcément participatif, trois cuisiniers espiègles prennent toutes vos commandes pour réaliser un menu unique et étonnant qui ne manque pas de piment !

Avec Aurélie Bapst, Jérémy Sanagheal, Kevin Guéguen et Régis Langlais

**MERCREDI
18 MARS**

15 H
THÉÂTRE LIGÉRIA

DURÉE : 50 MIN

TARIF UNIQUE
JEUNE PUBLIC

Pourquoi y aller ?

Pour aiguiser
son imagination.



© DR



**MARDI
2 AVRIL**

20 H 30
THÉÂTRE LIGÉRIA

DURÉE : 1 H 50

TARIF 1 :
DE 21 À 30 €
ABONNÉ : DE 16 À 25 €

Pourquoi y aller ?

Pour la mise en scène inventive, le texte parfait et l'excellente distribution.



LA MÉNAGERIE DE VERRE

DE TENNESSEE WILLIAMS

THÉÂTRE

« La Ménagerie de verre » est sans doute la pièce la plus autobiographique et par conséquent la plus émouvante des pièces de l'Américain Tennessee Williams.

Dans le Saint-Louis des années 1930, Tom étouffe. Il a repris la charge de sa famille après le départ de son père et se retrouve enchaîné à un travail abrutissant à l'entrepôt au lieu de poursuivre ses rêves.

Sa mère, Amanda, ancienne beauté du Sud qui se complait dans l'évocation de son passé glorieux, s'obstine à tyranniser ses enfants pour leur bien.

Laura, jeune fille timide et inadaptée au travail, ne demande rien d'autre que de rêver auprès de ses animaux de verre.

Convaincue que le mariage est la seule issue possible pour sa fille, Amanda décide de prendre les choses en main, notamment lorsque Jim, l'ami de Tom, vient dîner chez eux..

(Re)découvrir ce classique du répertoire théâtral autour d'une distribution talentueuse est une chance à ne pas manquer !

Une pièce de Tennessee Williams

Traduction : Isabelle Famchon

Mise en scène : Charlotte Rondelez

Avec Cristiana Reali, Ophelia Kolb, Charles Templon, Félix Beaupérin

Production : Théâtre de Poche-Montparnasse ; Atelier Théâtre

Actuel, RCS et la Compagnie des Éclanches

Nomination Molière 2019 dans 4 catégories :

- Spectacle du Théâtre privé
- Metteur.e en scène pour Charlotte Rondelez
- Comédienne pour Cristiana Reali,
- Second rôle pour Ophelia Kolb,

« Un spectacle qui frôle l'état de grâce... Un superbe moment de théâtre ». Télérama Sortir

LA CONVIVIALITÉ

CONFÉRENCE-SPECTACLE

L'orthographe française est un dogme inculqué depuis notre tendre enfance.

Elle n'est pas susceptible d'être remise en question sans éveiller l'anathème.

Or, la liste de ses absurdités est longue !

Avec beaucoup d'humour, Jérôme Piron et Arnaud Hoedt prennent ici le contre-pied d'un sujet confisqué et trop souvent abandonné à une pensée élitiste ou académique.

Les deux anciens professeurs de français portent un regard critique, rafraîchissant et décomplexant sur l'orthographe.

Véritable passion pour les uns ou chemin de croix pour les autres, elle est sacrée pour tous.

Et pourtant, il ne s'agit peut-être que d'un énorme malentendu...

Tout le monde a d'ailleurs un avis sur la question !

Conception et écriture : Arnaud Hoedt et Jérôme Piron

Jeu : Philippe Couture, Arnaud Hoedt, Jérôme Piron, Antoni Séverino (en alternance)

Une création de la compagnie Chantal & Bernadette

En coproduction avec le Théâtre National/Bruxelles et L'Ancre/Charleroi

Avec le soutien du Théâtre La Cité/Marseille, de La Bellone / Bruxelles, de la compagnie La

Zouze / Marseille et du Service de la Langue française de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Avec l'aide du Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles (Service du théâtre).

**JEUDI
9 AVRIL**

**20 H 30
THÉÂTRE LIGÉRIA**

DURÉE : 1 H

TARIF 3 :
DE 9 À 15 €
ABONNÉ : DE 6 À 12 €

Pourquoi y aller ?

Pour bousculer certaines de nos idées reçues !

Rencontre artistique proposée aux spectateurs à l'issue de la représentation



© Kevin Matagne

« Le spectacle est un délice de drôlerie et de finesse » RTL

**MARDI
12 MAI**

**20 H 30
THÉÂTRE LIGÉRIA**

DURÉE : 1 H 15

**TARIF 2 :
DE 15 À 22€**

ABONNÉ : DE 10 À 17€

Pourquoi y aller ?

Parce que c'est une vraie pilule de bonheur, à consommer sans modération.

Apéro musical dès 19h30
au Théâtre en compagnie de
la section cuivre de l'école
de musique de Sainte-Luce-
sur-Loire.



© Sylvain Grippoix

LES FOUTEURS DE JOIE

DES ÉTOILES ET DES IDIOTS

MUSIQUE/CHANSON

« Y a d'la joie ! » chantait en son temps Charles Trenet.

Aujourd'hui, la joie est toujours là, avec cette bande de vieux copains formée dans les bars et dans la rue à l'orée des années 2000.

Une joie plus lucide, mais tout aussi pimpante que celle que sifflotait le fou chantant...

Guitare, ukulélé, accordéon, banjo, contrebasse et tuba s'accordent chez ces Fouteurs de Joie qui affichent le même idéal : trousser des p'tites chansons sur la vie qui trace, des chansons toutes simples en apparence mais qui rendent le monde meilleur.

Leur dernier opus, qu'ils partagent sur toutes les planches de France, est une ode à la belle vie, sans souci, sans problème, sans l'angoisse de la fin du mois.

Tendre, énergique, humaniste et doté d'une belle dose d'humour, leur nouveau spectacle enchante autant par sa poésie que par ses moments de fanfare savamment composés.

Au cœur de leur constellation d'instruments, tableaux et chansons s'enchaînent sans se ressembler pour nous faire passer par toutes les émotions.

Y a d'la joie, et ça fait du bien !

« Ils sont les onvns réjouissants du spectacle musical français » Télérama sortir

AUTOUR DE LA SAISON: ACTIONS CULTURELLES

L'équipe du service culturel met en place des actions culturelles sous différentes formes (ateliers en classe, bords de scène, venue de classes sur des spectacles tout public, visites du théâtre, résidence d'artistes...) afin de créer des liens entre les artistes et le public, d'ouvrir le monde de la culture au plus grand nombre et d'éveiller la curiosité et le sens critique des spectateurs de tous âges.

VISITE DU THÉÂTRE LIGÉRIA

L'équipe du Théâtre Ligéria propose des visites aux scolaires et associations qui souhaitent découvrir l'envers du décor (visite des loges, de la scène, régie...) et les métiers du spectacle. Ces visites sont gratuites mais soumises à réservation et aux disponibilités de l'équipe.

Plus infos :

billetterie@sainte-luce-loire.com
et 02 40 68 16 39.



JEUNES EN SCÈNES

MARDI 26, MERCREDI 27 ET JEUDI 28 MAI 2020 /
20H / THÉÂTRE LIGÉRIA

Durant 3 soirées, les jeunes comédiens de l'agglomération vont surmonter leur trac, se frotter au public, dévoiler leur travail de l'année et surtout avoir le plaisir de jouer et partager leur passion. Pour cette 13^{ème} édition, nous retrouverons les jeunes des collèges La Reinetière (Sainte-Luce), Les Sables d'Or (Thouaré), Aristide Briand (Nantes) et des associations La Langue dans sa poche (Thouaré) et le Petit Théâtre Mauves (Mauves).

Tarif unique

SÉANCES SCOLAIRES

Comment transmettre le plaisir du théâtre ?

Des outils pédagogiques, des ateliers en classe, des formations en direction des enseignants sont proposés afin de les soutenir dans une démarche d'éducation artistique et culturelle. Les CM1 et CM2 des écoles de Sainte-Luce pourront assister à :

LA RUE SANS TAMBOUR CIE À DEMI-MOT LÉGENDE MUSICALE REVISITÉE FÉVRIER 2020

Lucas chante... Le matin pour réveiller ses parents, au petit-déjeuner pour mettre l'ambiance, au déjeuner, au goûter, au dîner et aussi dans la voiture, quand il se brosse les dents, en faisant ses devoirs... Mais dans sa ville, il y a une rue où il est interdit de faire de la musique, où il est interdit de chanter.

Une rue où 130 enfants ont disparu le 26 juin 1284... C'est la rue sans tambour. Autour de Laurent Carudel et du contre-ténor Bruno Le Leveur, la compagnie À Demi-Mot nous offre un spectacle décapant, à la (re)découverte d'un répertoire baroque d'une rare vivacité contemporaine. Plus qu'une adaptation de la célèbre légende du joueur de flûte de Hamelin, c'est une véritable suite originale que nous propose La Rue Sans Tambour.

LES AUTRES ÉVÉNEMENTS ET RENDEZ-VOUS

« LA SABLIERE »

EN PARTENARIAT
AVEC LE VOYAGE À NANTES

DU 15 MARS AU 15 NOVEMBRE 2019 / PROMENADE
DE BELLEVUE

Le site offre une vue panoramique sur la Loire et sur les sablières de Basse-Goulaine. Cet ancien village de pêcheur accueillait autrefois les cafés, guinguettes et loisirs le long de sa promenade. Un mobilier léger privilégie la transparence et vient jouer avec la topographie du site pour profiter pleinement de la vue sur le fleuve.

Petite restauration et buvette.

Animations diverses (musique, pétanque, palets, molyk, jeux de société...)

Horaires :

Juillet et août : tous les jours de 11h à 22h

Mai, juin, septembre : du mardi au dimanche de 11h à 22h

Mars, avril, octobre, novembre : du jeudi au dimanche de 11h à 19h

Fermé du 15 novembre au 15 mars

JOURNÉES DU PATRIMOINE

SAMEDI 21 ET DIMANCHE 22 SEPTEMBRE 2019 /
10H-18H / GRATUIT

Événement phare de la rentrée, les journées du patrimoine sont l'occasion pour tous de découvrir ou redécouvrir les trésors du patrimoine lucéen et de comprendre tout l'héritage du passé. Visite du château de Chassay, du théâtre Ligéria, siestes musicales, ballades commentées seront au programme... Vous serez aussi amenés à retrousser vos manches en vous associant au plus grand mouvement citoyen du monde, le « World clean up day »... parce que le patrimoine de notre ville est tout autant naturel qu'architectural...

Le programme détaillé sera disponible sur www.sainte-luce-loire.com



FESTIVITÉS DE NOËL

DÉFILÉ AUX LAMPIONS

SAMEDI 7 DÉCEMBRE 2019 / 17H30 / GRATUIT

Les festivités de Noël débiteront avec le traditionnel défilé aux lampions.

LA PATINOIRE

**DU SAMEDI 21 DÉCEMBRE AU DIMANCHE
5 JANVIER 2020 / SALLE RENÉE LOSQ/ GRATUIT**

Avec près de 4500 patineurs sur la période des vacances de Noël, la Patinoire est devenue le moment incontournable des fêtes de fin d'année. Elle s'installe à nouveau salle Renée Losq pour le plus grand plaisir des petits et des grands !

À VOUS DE JOUER FÊTE SES 10 ANS !

**SAMEDI 25 ET DIMANCHE 26 JANVIER 2020/
14H-19H / THÉÂTRE LIGÉRIA / GRATUIT**

Ligéria et ses 1000 m² se transforme en une salle de jeux géante. Tout au long du week-end, en famille ou entre amis, vous pourrez tester les nouveaux jeux de la boutique Sortilèges, accompagner votre enfant sur les parcours de motricité, développer votre dextérité avec les jeux surdimensionnés en bois ou découvrir de nouveaux univers ludiques !

LA FOLLE JOURNÉE

MERCREDI 29 JANVIER 2020 / 20H

Concert en ouverture du festival, placé cette année sous le signe du compositeur Beethoven.

SAINTE-LUCE EN FÊTE

**SAMEDI 27 JUIN 2020 / 18H-MINUIT /
TERRAIN DE CHASSAY**

Feu d'artifice, spectacle, musique et animations pour enfants seront de nouveaux au rendez-vous pour fêter l'été comme il se doit !



À LA MÉDIATHÈQUE- LUDOTHÈQUE

La médiathèque-ludothèque René-Goscinny propose 60 000 documents (livres, bandes dessinées, films, CD, revues, jeux...) à ses 8 000 usagers.

Plus de 60 animations thématiques sont proposées au public chaque année.

MÉDIATHÈQUE LUDOTHÈQUE
René Goscinny
SAINTE-LUCE-SUR-LOIRE

Esplanade Pierre-Brasselet (face à la mairie)
44980 Sainte-Luce-sur-Loire
Médiathèque : 02 40 68 16 51
mediathèque@sainte-luce-loire.com
Ludothèque : 02 40 68 16 54
ludotheque@sainte-luce-loire.com

Mardi, jeudi, vendredi de 14h à 19h
Mercredi et samedi de 10h à 13h et de 14h à 18h*
*Fermé le samedi après-midi pendant les vacances d'été



LES HEURES DU CONTE

Chaque mois, Marion et Carmen, les bibliothécaires jeunesse, lisent à voix haute pour tous les enfants : des histoires pour rêver, rire, découvrir... Pour le plaisir des livres !

LES MERCREDIS ET SAMEDIS - SÉANCES À 11H

16 ET 19 OCTOBRE 2019
20 ET 23 NOVEMBRE 2019
18 ET 21 DÉCEMBRE 2019
12 ET 15 FÉVRIER 2020
18 ET 21 MARS 2020
8 ET 11 AVRIL 2020
13 ET 16 MAI 2020
24 ET 27 JUIN 2020

Entrée libre

LES CINÉMARMAILLES

C'est le rendez-vous cinéma des enfants ! À chaque période de vacances, des projections vous sont proposées. Les titres des films diffusés sont affichés dans l'enceinte de la Médiathèque.

SÉANCES À 15H

MARDI 22, MERCREDI 23 ET
JEUDI 24 OCTOBRE 2019
MARDI 29, MERCREDI 30
ET JEUDI 31 OCTOBRE 2019
JEUDI 26 ET VENDREDI 27 DÉCEMBRE 2019
JEUDI 2 ET VENDREDI 3 JANVIER 2020
LE MARDI 18, MERCREDI 19
ET JEUDI 20 FÉVRIER 2020
LE MARDI 25, MERCREDI 26
ET JEUDI 27 FÉVRIER 2020
LE MARDI 14, MERCREDI 15
ET JEUDI 16 AVRIL 2020
LE MARDI 21, MERCREDI 22 ET JEUDI 23 AVRIL 2020

Entrée libre

SOIRÉES JEUX

En famille, seul ou accompagné, profitez d'une soirée ouverte à tous.

Carine et Marion, les ludothécaires, seront là pour vous accueillir sur trois espaces :

- > Jeux de règles : animés par notre expert du jeu Damien (de la boutique Sortilèges) ;
- > Jeux d'imitation, parcours de motricité pour les plus petits et construction (Kapla) dans la Ludothèque ;
- > Jeux géants et surdimensionnés en bois.

VENDREDI 22 NOVEMBRE 2019 DE 19H30 À 22H30

VENDREDI 29 MAI 2020 DE 19H30 À 22H30

exceptionnellement, et si le temps le permet, venez nous retrouver en extérieur, sur le parvis de la mairie, pour des parties de jeux endiablées !

Entrée libre

SOIRÉES PAF

Seul ou entre amis, guidés par le maître du jeu, devenez un gobelin farceur, un apprenti magicien ou un elfe des forêts...

L'association PAF (Plus on A de Fous) organise chaque mois une soirée jeux dédiée aux jeux à rôles et jeux de plateau. À partir de 12 ans.

À PARTIR DE 20H DANS LA SALLE POLYVALENTE, UN VENDREDI PAR MOIS D'OCTOBRE À JUIN

**VENDREDIS 18 OCTOBRE 2019 / 15 NOVEMBRE 2019
20 DÉCEMBRE 2019 / 10 JANVIER 2020
7 FÉVRIER 2020 / 6 MARS 2020 / 3 AVRIL 2020
15 MAI 2020 / 5 JUIN 2020.**



CERCLE DE LECTURE

Rencontre mensuelle pour les passionnés de littérature sous toutes ses coutures !

LES MARDIS, DE 14H30 À 16H30.

8 OCTOBRE 2019 / 12 NOVEMBRE 2019

10 DÉCEMBRE 2019 / 21 JANVIER 2020

11 FÉVRIER 2020 / 24 MARS 2020 / 7 AVRIL 2020

26 MAI / 23 JUIN 2020.

Pour participer :

être inscrit à la Médiathèque-Ludothèque.

Entrée libre

LES SAMEDIS DU NET'

Venez profiter de conseils, astuces et nouveautés au cours de ces rendez-vous mensuels. Patrice, animateur multimédia, vous accompagnera dans vos pratiques numériques. Ces ateliers vous permettront d'apprendre, de comprendre et de découvrir le monde informatique omniprésent. Ces rencontres s'adressent aussi bien aux novices qu'aux plus aguerris !

LES SAMEDIS, DE 11H À 12H30

12 OCTOBRE 2019 / 9 NOVEMBRE 2019

7 DÉCEMBRE 2019 / 1^{ER} FÉVRIER 2020

14 MARS 2020 / 6 JUIN 2020.

Sur inscription

LES NET'RENDEZ-VOUS

(les mercredis et vendredis)

Initiation informatique individuelle de 45 min. sur rendez-vous

LES CAFÉS CONFÉRENCES

CAFÉS LITTÉRAIRES :

Coups de cœur et rentrée littéraire

Autour d'un café, Sandrine, bibliothécaire passionnée partage ses coups de cœur et vous présente ce qu'elle a retenu de la rentrée littéraire.

SAMEDI 30 NOVEMBRE 2019 À 11H
SALLE POLYVALENTE

Découverte

Dans une ambiance bistrot, Sandrine, bibliothécaire, propose de venir échanger autour d'un thème, d'un événement littéraire, ou tout simplement d'un livre ou d'un auteur.

SAMEDI 28 MARS 2020 À 11H
SALLE POLYVALENTE

CAFÉ MUSIQUE :

Le Best Of 2019

Franck, disothécaire, vous présente la sélection des meilleurs albums de l'année.

SAMEDI 14 DÉCEMBRE 2019 À 11H
SALLE POLYVALENTE

L'easy-listening

Genre musical apparu dans les années 50, l'easy-listening (littéralement « facile à écouter ») a traversé le temps jusqu'à nos jours. Partons à la découverte d'un univers parfois kitch mais qui a laissé de bien belles pages musicales !

SAMEDI 20 JUIN 2020 À 11H
SALLE POLYVALENTE
Entrée libre

LA NUIT DE LA LECTURE

Le ministère de la Culture et de la Communication a lancé la première édition de la Nuit de la lecture le 19 janvier 2017 en collaboration avec les acteurs du livre et de la lecture. Pour la 3^{ème} édition, la médiathèque-ludothèque reste ouverte et vous propose un panel d'animations pour tous !

SAMEDI 18 JANVIER 2020 DE 18H À 22H30
Entrée libre

LE PRIX LITTÉRAIRE DE L'ÉTÉ

Découvrez et lisez 5 œuvres durant tout l'été, puis éliez votre coup de cœur.

LANCEMENT

LE SAMEDI 13 JUIN 2020 À 11H
SALLE POLYVALENTE

Pour participer :

être inscrit à la Médiathèque-Ludothèque.
délibération le samedi 24 octobre 2020 à 10h



Du CÔTÉ DES ASSOCIATIONS

CÔTÉ MUSIQUE

CONCERT DE NOËL
« J'ai toujours cette musique
dans ma tête »

JEUDI 19 DÉCEMBRE 2019 À 20H.
THÉÂTRE LIGÉRIA.

Des musiciens de l'école de musique vous remettront en tête ces morceaux présents dans un coin de votre tête.

Entrée libre

Réservation sur www.em-sl.fr

CONCERT DU « JOUR DE L'AN »

DIMANCHE 5 JANVIER 2020 À 16H.
THÉÂTRE LIGÉRIA.

L'année 1920 voit naître trois figures majeures de la littérature de science-fiction, Isaac Asimov, Ray Bradbury et Frank Herbert. Cent ans plus tard, l'orchestre d'harmonie « Vents de Loire » propose de voyager dans le temps et dans l'espace sur des musiques inspirées par ce thème ou qui en ont inspiré les créateurs, de Richard Strauss à David Bowie en passant par Vangelis et John Williams !

3 €. Réservation conseillée sur www.em-sl.fr

CONCERT DE PRINTEMPS

SAMEDI 21 MARS 2020 À 20H. THÉÂTRE LIGÉRIA.
Entrée libre

Réservation conseillée sur www.em-sl.fr

RENCONTRES MUSICALES LUCÉENNES

SAMEDI 16 MAI 2020 À 20H. THÉÂTRE LIGÉRIA.

Se rencontrer, se découvrir musicalement et partager une scène commune lors d'un concert au Théâtre Ligéria.

Entrée libre.

Réservation conseillée sur www.em-sl.fr

FÊTONS LA MUSIQUE

DIMANCHE 21 JUIN 2020. TERRAIN DE CHASSAY.

Rendez-vous sur le terrain du Chassay à partir de 16h. Les ateliers et orchestres de l'école vous joueront quelques morceaux en plein air.

CÔTÉ CHŒUR

30^E ANNIVERSAIRE DE LA CHORALE
« ROUGES-GORGES & CIE »

SAMEDI 16 NOVEMBRE 2019 À 20H.
THÉÂTRE LIGÉRIA. CONCERT GRATUIT.

Première partie : La maîtrise de la Perverie, dirigée par Charlotte Badiou.

Seconde partie : Chorale des Rouges-Gorges & Cie, dirigée par Sandra Darcel.

DIMANCHE 17 NOVEMBRE 2019
CONCERT À 15 H - THÉÂTRE LIGÉRIA - GRATUIT

Plus d'infos : Jean-Claude Garnier
jcmargarnier@wanadoo.fr

CÔTÉ EXPOSITIONS

« LE PAYSAGE », PEINTURE ET SCULPTURE (LOV'ART)

SAMEDI 5 OCTOBRE 2019 DE 9H À 19H ET DIMANCHE 6 OCTOBRE DE 10H À 18H / SALLE LOUIS-DAGORNE 2

Avec Léo Vanderlick (sculpteur) et Marion Fougère (peintre), invité-es d'honneur.
entrée gratuite

19^{ÈME} SALON DES PEINTRES AMATEURS (ALAP)

DU VENDREDI 22 AU LUNDI 25 NOVEMBRE DE 9H-19H / SALLE RENÉE-LOSO

L'exposition est composée d'aquarelles, d'acryliques et d'huiles réalisées selon différentes techniques par les jeunes et adultes (débutants ou confirmés) de l'ALAP (Association Lucéenne d'Art Pictural).
Entrée libre

EXPOSITION-VENTE DE L'(ALCL)

SAMEDI 7 ET DIMANCHE 8 DÉCEMBRE 2019. THÉÂTRE LIGERIA

L'Association Lucéenne de Culture et Loisirs (ALCL) vous invite à son exposition-vente annuelle des œuvres réalisées au cours de l'année : couture, cartonnage, encadrement, céramique, poterie, art floral, meubles en carton, scrapbooking, perles, calligraphie, etc. Cette exposition sera agrémentée par un show sous forme de défilé. Entrée libre.

CÔTÉ THÉÂTRE

COMPAGNIE BEL VIAGGIO

SAMEDI 4 ET DIMANCHE 5 AVRIL 2020 / SALLE RENÉE-LOSO.

Répétitions publiques des élèves de l'atelier théâtre
Entrée gratuite

COMÉDIE LUCÉENNE

La compagnie théâtrale amateur de Sainte-Luce-sur-Loire propose sa nouvelle création en mars 2020 au théâtre Ligéria.
Contact informations et réservations : Maréva Boureau 07 50 24 88 54 ou comedie-luceenne@wanadoo.fr

CÔTÉ CINÉMA

CINÉ-REPORTAGE (ALCL) / THÉÂTRE LIGERIA

Un mardi par mois à 20h30, retrouvez un large éventail de thèmes et de reportages qui privilégie les récits de rencontres et d'aventures humaines...

MARDI 8 OCTOBRE 2019 À 20H30

« Costa Rica, la fièvre verte », film HD de E. et A. BASSET

MARDI 5 NOVEMBRE 2019 À 20H30

« Géorgie, la fleur du Caucase », film HD de N. et J.C. Forestier

MARDI 26 NOVEMBRE 2019 À 14H30 ET 20H30

« Australie, sur les pistes du rêve », film HD de J. Charbonneau

MARDI 11 FÉVRIER 2020 À 20H30

« Philippines, les chemins d'un paradis », film HD de D. et G. Hubert

MARDI 10 MARS 2020 À 20H30

« Pyrénées, de l'Atlantique à la Méditerranée », film HD de J.-L. Diquelou

MARDI 7 AVRIL 2020 À 20H30

« Déserts d'Égypte » film HD de D. Marique et A. Poujade

Plus d'infos sur : www.alcl.asso44.fr

Contact et renseignements :

06 95 48 30 25 / cinereportages.alcl@gmail.com

Tarif préférentiel pour les abonnés du Théâtre Ligéria

BILLETTERIE

Service culturel – Hôtel de Ville

02 40 68 16 39 / billetterie@sainte-luce-loire.com

Esplanade Pierre Brasseur – BP 88109 – 44981 Sainte-Luce-sur-Loire Cedex

Horaires d'ouverture de la billetterie

Lundi, mardi, mercredi et vendredi de 13h30 à 17h30 en mairie

Une heure avant chaque spectacle au Théâtre

Ouverture des abonnements au guichet et en ligne à partir du vendredi 14 juin 2019 à 13h30

Ouverture des ventes individuelles à partir du lundi 19 août 2019 à 13h30

La billetterie sera fermée du samedi 13 juillet au dimanche 18 août 2019.

BON À SAVOIR

- > Pour le bien-être de tous, il convient de respecter l'âge conseillé pour les spectacles.
- > Nos salles de spectacles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.
Les spectateurs en situation de handicap sont invités à se faire connaître dès la réservation pour bénéficier des places les mieux adaptées.
- > Les billets sont en vente dans la limite des places disponibles.
Ils ne sont ni repris, ni échangés, sauf en cas d'annulation du spectacle.
- > Pour le confort de tous, les spectacles commencent à l'heure indiquée.
- > En cas de retard, les places numérotées ne sont plus garanties, et l'accès à la salle peut vous être refusé par respect pour les artistes et le public.
- > Les photographies, films et enregistrements ne sont pas autorisés.
- > Un bar est ouvert 1h avant et après le spectacle.

COMMENT ACHETER VOS PLACES ?

- > **en ligne** - www.sainte-luce-loire.com (paiement sécurisé).
 - > **Au service culturel** - aux horaires d'ouverture.
 - > **par courrier** - au plus tard une semaine avant le spectacle, en joignant une enveloppe timbrée libellée à votre adresse et un chèque à l'ordre du Trésor Public.
 - > **par téléphone** - réservation uniquement. Les places réservées doivent être confirmées par un règlement dans les 5 jours qui suivent l'appel. Au-delà, les places seront remises en vente.
 - > **au Théâtre** - seulement les soirs de spectacles – 1h avant.
 - > **points de vente extérieurs** - Fnac, Auchan, E.Leclerc, Magasins U, Intermarché, Géant.
- www.ticketmaster.fr – www.francebillet.com

Si vous rencontrez un problème, l'équipe de la billetterie est à votre écoute
les lundis, mardis, mercredis et vendredis de 13h30 à 17h30 au 02 40 68 16 39.

ABONNEMENT - MODE D'EMPLOI

SOUSCRIPTION AU SERVICE CULTUREL :

Ouverture des abonnements vendredi 14 juin 2019 à 13h30.

Nos spectacles sont en placement numéroté. Celui-ci est effectué par nos soins dans l'ordre d'arrivée des demandes.

SOUSCRIPTION PAR INTERNET :

Ouverture des abonnements à partir du vendredi 14 juin à 13h30.

Vous pouvez directement choisir votre place en ligne.

À noter : le spectacle Stomp (Théâtre de la Fleuraye à Carquefou), accessible seulement aux abonnés, n'est en vente qu'au guichet du service culturel de la mairie de Sainte-Luce.

Les abonnements sont possibles tout au long de l'année dans la limite des places disponibles.

2 FORMULES D'ABONNEMENT

Le parcours libre : dès 3 spectacles par personne au Théâtre Ligéria (hors Jeune Public et Jeunes en Scènes). Le spectacle Stomp n'est accessible qu'aux abonnés, à condition d'avoir choisi au moins 3 spectacles au théâtre.

Le parcours total : abonnement aux 10 spectacles (hors Jeune Public et Jeunes en Scènes). Le spectacle Stomp est en supplément.

À noter : dès lors qu'un spectacle de la saison est complet, ce parcours ne peut plus être vendu.

LES PETITS PLUS DE L'ABONNEMENT

- > des tarifs avantageux.
- > une priorité pour la réservation et le choix des places : ouverture billetterie dès le 14 juin.
- > un abonnement extensible : tarif abonné appliqué aux spectacles ajoutés en cours de saison.
- > des places réservées pour le spectacle Stomp (Théâtre de la Fleuraye - Carquefou).



TARIFS

HORS ABONNEMENTS

	Plein	Réduit *	Lucéen	Très réduit **
Tarif 1	30 €	27 €	25 €	21 €
Tarif 2	22 €	19 €	17 €	15 €
Tarif 3	15 €	13 €	11 €	9 €

* Groupe de 7 personnes minimum, Carte Cézam, Carte Loisirs.

** Jeunes - de 25 ans, demandeurs d'emploi et bénéficiaires des minima sociaux (revenu de solidarité active, allocation adulte handicapé, allocation de solidarité aux personnes âgées, allocation de veuvage).

Pour tous tarifs réduits, merci de vous munir de vos justificatifs.

Seule la billetterie du service culturel propose l'intégralité des spectacles et l'ensemble des catégories tarifaires.

TARIF UNIQUE POUR LES SPECTACLES JEUNE PUBLIC

Enfants	Adultes
4 €	6 €

TARIF UNIQUE POUR JEUNES EN SCÈNES

- de 18 ans	Adultes
Gratuit	4 €

ABONNEMENT

	Plein	Réduit *	Lucéen	Très réduit **
Tarif 1	25 €	22 €	20 €	16 €
Tarif 2	17 €	14 €	12 €	10 €
Tarif 3	12 €	10 €	8 €	6 €
Parcours total (10 spectacles)	156 €	130 €	111 €	87 €

Tarif unique abonné STOMP⁽¹⁾ : 47€ (=tarif abonné la Fleuriaye)

* Groupe de 7 personnes minimum, Carte Cézam, Carte Loisirs.

** Jeunes de - de 25 ans, demandeurs d'emploi et bénéficiaires des minima sociaux (revenu de solidarité active, allocation adulte handicapé, allocation de solidarité aux personnes âgées, allocation de veuvage).

Pour tous tarifs réduits, merci de vous munir de vos justificatifs.

⁽¹⁾ Le spectacle Stomp (Théâtre La Fleuriaye - Carquefou) n'est disponible que sur un abonnement qui comporte déjà trois spectacles au Théâtre Ligéria.

BULLETIN D'ABONNEMENT

SAISON 2019-2020

Choisissez au moins 3 spectacles

Merci de remplir un bulletin par personne.

Des formulaires d'abonnement sont disponibles sur www.sainte-luce-loire.com

Nom Prénom

Adresse

Code postal Ville.....

Tél..... Mail.....

Spectacle	Date	Tarif	Plein	Réduit	Lucéen	Très réduit
CARMEN FLAMENCO	11/10/19	Tarif 2	<input type="checkbox"/> 17€	<input type="checkbox"/> 14€	<input type="checkbox"/> 12€	<input type="checkbox"/> 10€
LES CHATOUILLES	07/11/19	Tarif 3	<input type="checkbox"/> 12€	<input type="checkbox"/> 10€	<input type="checkbox"/> 8€	<input type="checkbox"/> 6€
LE PETIT DÉTOURNEMENT	22/11/19	Tarif 3	<input type="checkbox"/> 12€	<input type="checkbox"/> 10€	<input type="checkbox"/> 8€	<input type="checkbox"/> 6€
THE ELEPHANT IN THE ROOM	03/12/19	Tarif 2	<input type="checkbox"/> 17€	<input type="checkbox"/> 14€	<input type="checkbox"/> 12€	<input type="checkbox"/> 10€
TRANCE	10/01/20	Tarif 3	<input type="checkbox"/> 12€	<input type="checkbox"/> 10€	<input type="checkbox"/> 8€	<input type="checkbox"/> 6€
LA MACHINE DE TURING	01/02/20	Tarif 2	<input type="checkbox"/> 17€	<input type="checkbox"/> 14€	<input type="checkbox"/> 12€	<input type="checkbox"/> 10€
PLAIDOIRIES	12/03/20	Tarif 1	<input type="checkbox"/> 25€	<input type="checkbox"/> 22€	<input type="checkbox"/> 20€	<input type="checkbox"/> 16€
LA MÉNAGERIE DE VERRE	02/04/20	Tarif 1	<input type="checkbox"/> 25€	<input type="checkbox"/> 22€	<input type="checkbox"/> 20€	<input type="checkbox"/> 16€
LA CONVIVIALITÉ	09/04/20	Tarif 3	<input type="checkbox"/> 12€	<input type="checkbox"/> 10€	<input type="checkbox"/> 8€	<input type="checkbox"/> 6€
LES FOUTEURS DE JOIE	12/05/20	Tarif 2	<input type="checkbox"/> 17€	<input type="checkbox"/> 14€	<input type="checkbox"/> 12€	<input type="checkbox"/> 10€
parcours total			<input type="checkbox"/> 156€	<input type="checkbox"/> 130€	<input type="checkbox"/> 111€	<input type="checkbox"/> 87€
STOMP	20/12/19	TU	<input type="checkbox"/> 47€			
Total abonnement		

LES ÉQUIPES

Direction animation de la ville

Thierry Saurat.

L'équipe du service culture/vie associative

Géraldine Simon : responsable.

Sandy Philippot-Vie : programmatrice.

Grégory Vergnot : coordinateur technique.

Anne-Sophie Jézéquel : billetterie et administration.

Andrée Jégat : accueil et billetterie.

Romain Carrier : régisseur son et lumière.

Christophe Marionneau : accueil artistes et catering.

L'équipe de la médiathèque-ludothèque

Christelle Jolliet : responsable.

Patrice Copin : médiateur numérique.

Au sein de l'espace adulte : Sandrine Simon-Delangle (responsable) et Lucie Manceau (bibliothécaire).

Franck Schwebel : discothécaire-vidéothécaire.

À la ludothèque : Carine Durand (responsable) et Marion David (ludothécaire).

À l'espace jeunesse : Carmen Lecardeux (responsable) et Marion Le Bec-Walter (bibliothécaire).

À l'accueil : Marylène Lelou, Fadila Turpin et Karine Trolard.

Au standard : Véronique Piraud.

L'organisation des spectacles et des évènements ne serait pas possible sans le travail des techniciens intermittents du spectacle : Aldric, Alex, Arnaud, Benjamin, Coline, Guénola, Johanna, Laurent, Lucien, Manu, Marco, Paulo, Simon, Valentin, Yann et Yoann ; et des habilleuses intermittentes du spectacle : Gaëtane et Stéphanie.

Un grand merci à l'équipe de bénévoles qui nous aide tout au long de l'année sur l'accueil du public et le bar : Annick, Chantal, Françoise, Jacqueline, Jean-Pierre, Léon, Marie-Luce, Marie-Thérèse, Michel, Pascal, Philippe, Séverine, Suzanne et Yolande.



LE THÉÂTRE LIGÉRIA

80 Rue de la Loire
44980 Sainte-Luce-sur-Loire
02 40 68 16 39
billetterie@sainte-luce-loire.com

Accès :

En voiture :

Périphérique - sortie 42 - porte de Sainte-Luce

En transports en commun :

Ligne 80 - Direction Chassay/Bellevue - Station Mignonnerie
ou C7 arrêt Ste-luce (puis 12 min à pied jusqu'au théâtre)

wik 

LIGÉRIA



VILLE DE
Sainte-Luce
sur Loire

THÉÂTRE
LIGÉRIA

SAISON CULTURELLE
2019 - 2020

SAINTE-LUCE-SUR-LOIRE

www.sainte-luce-loire.com